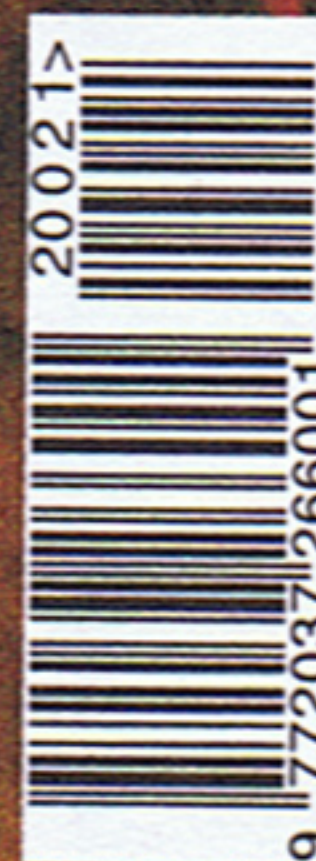


SETTE



Pagina
multimediale

Camaleontico

L'artista cinese Liu Bolin fotografato nella "Villa dei misteri" a Pompei da Roberto Salomone in esclusiva per *Sette*.

Miracolo a Pompei

Dopo i crolli (anche di ministri) finalmente i lavori. Il prefetto anti-camorra vaglia 500 offerte. L'Italia può ripartire proprio da qui

di **Cesare Fiumi** e **Francesca Pini**

YouTube. Siamo entrati nella "fabbrica" più giovane d'America, la Disneyland da 4 miliardi di video al giorno
di **Massimo Gaggi**

Frau Merkel. Detta le regole dell'Euro, fa piangere la Grecia, lancia moniti a Hollande. Ma quando è sola...
di **Paolo Lepri** e **Danilo Taino**

Homs. Viaggio nella città martire della Siria dove le milizie sparano su tutto "perché è un covo di ribelli"
di **Viviana Mazza**

Hanno scritto: Beppe Severgnini, Gian Antonio Stella, Aldo Grasso, Maria Luisa Agnese, Massimo Mucchetti, Aldo Cazzullo, Antonio D'Orrico, Maria Laura Rodotà, Edoardo Vigna, Donatella Bogo, Umberto Broccoli



Ore 17.00. Sempre di corsa. Questa volta si approda con un po' di ritardo al congresso del Pd, ormai iniziato. Pisapia è esterno e tuttavia ospite d'onore. Sale sul palco, parla di nuovo: «In Lombardia le prospettive sono buone, abbiamo buone probabilità. Occorre però ritrovare lo spirito di coalizione, uscire dalle polemiche spicciole. Dobbiamo riuscire a migliorare Milano. Se non governiamo bene la città», conclude, «rischiamo di non vincere il Giro di Lombardia e nemmeno il Giro d'Italia». Sembra un monito alla sua Giunta. In piedi, proprio in fondo alla sala, Stefano Boeri, assessore alla Cultura già dimissionario a fine 2011, è stato riaccolto a Palazzo Marino con una delega in meno, quella su Expo. È uno che non le manda a dire. Per esempio, avrebbe voluto cambiare il management dell'Expo e magari avrebbe anche annullato la validità di gare già definite in precedenza. Lo disse, a suo tempo, anche a Radio Popolare: «Ho una forte preoccupazione sulle capacità di controllo e di governo su Expo».



Ore 18.45. Il sabato di Pisapia è ancora lontano dalla fine. Si va verso una delle realtà creative ed ecosostenibili più cool del momento: Cascina Cuccagna, che, nonostante il nome "ruspante", ha una sua sofisticatezza. Gestita dall'associazione culturale Esterni, è un paradiso in centro città. Con orto. «E presto diventerà un ostello», spiega il sindaco. Questa volta Pisapia decide di passare da casa a cambiarsi e liberarsi della cravatta. C'è tempo per una

