

MILANO, 6 GIORNI IN MANO AL DESIGN

NELLA SCULTURA

In via Bergognone, nello spazio Armani-Teatro si poteva entrare e passeggiare dentro la scultura gigante di Zaha Hadid. Una struttura dalle forme sensuali, un omaggio ai designer dei Paesi emergenti



GLOBO ENERGETICO

In via Forcella il gruppo «Different by design» aveva costruito uno spazio lavorativo a forma di globo. Per distinguersi dai moduli rigidi degli uffici, queste strutture circolari valorizzano l'ambiente di lavoro, dandogli forza. Un modo per creare nuova energia



PANCHINE A VISTA

I gusci urbani dove nascondersi per qualche istante prima di tornare alla frenesia degli eventi metropolitani si trovavano in piazza dei Mercanti. Che bello guardare la città da quei fori

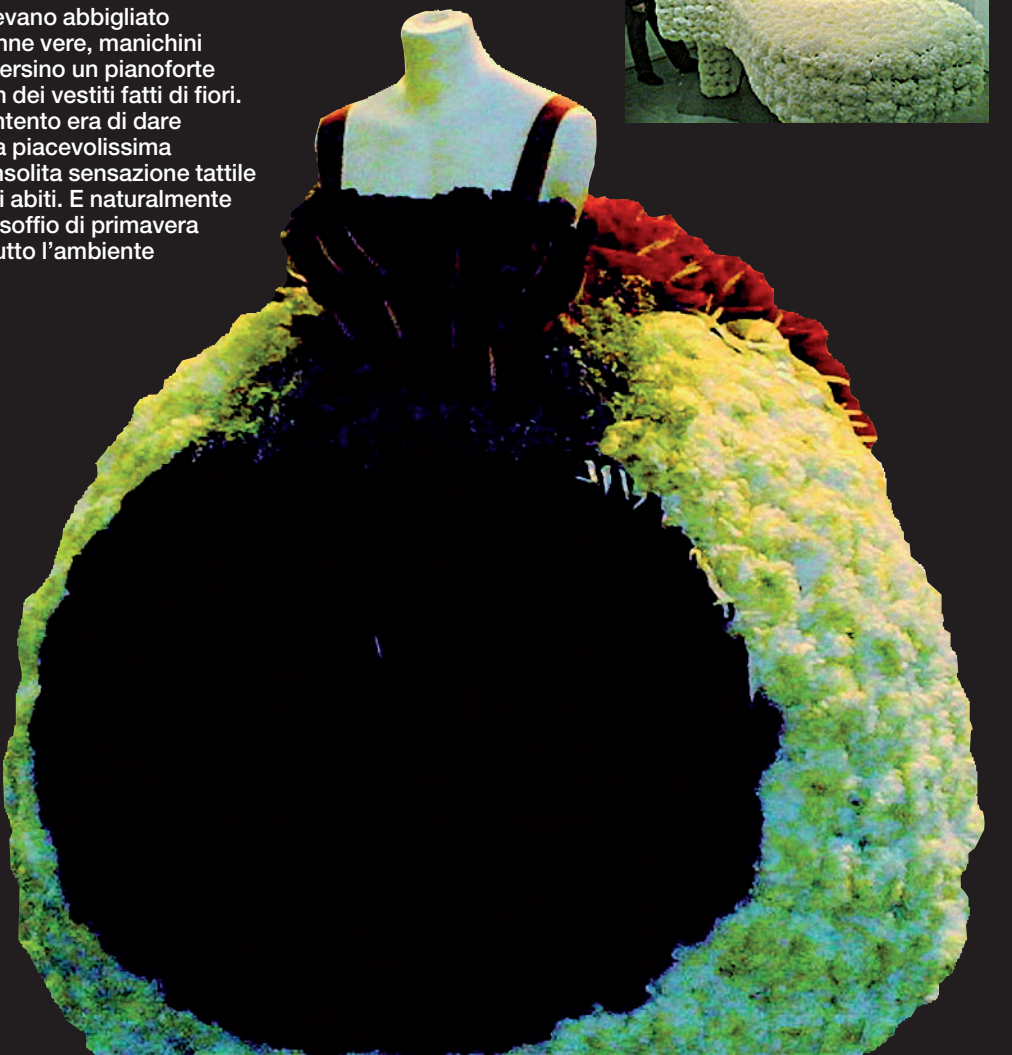


SPIATI DALLA FESSURA

Alla Triennale ho trovato oggetti e installazioni che si osservavano da piccole finestre: così sembravano più grandi e preziosi

FIORI COME TESSUTO

All'interno di Superstudio Più in via Tortona, Niels van Eijk e Miriam van del Lubbe avevano abbigliato donne vere, manichini e persino un pianoforte con dei vestiti fatti di fiori. L'intento era di dare una piacevolissima e insolita sensazione tattile agli abiti. E naturalmente un soffio di primavera a tutto l'ambiente



Dove: Superstudio Più, via Tortona 27
Cosa: Anteprima mondiale di un marchio di design cinese
Quando: 18-23 aprile ore 10-22
LONDON-MILANO PLASTICA FORM MASTERS
Dove: Antico Cortile dei Bagni, via Festa del Perdono 7
Cosa: Nuova collezione vasi Serrallunga by Zaha Hadid e Ross Lovegrove
Quando: 18-23 aprile ore 10-20
IL MODERNISMO SVIZZERO
Dove: Centro Culturale Svizzero, via Vecchio Politecnico 3
Cosa: «+ is more»
Quando: 18-22 aprile ore 11-21
Cocktail: 20 aprile ore 18-20

EXTRA DESIGN

LORENZ DESIGNING TIME BY JO-EVELLUTO
Dove: Lorenz, Via Montenapoleone 12
Cosa: Nuovi orologi Neos in serie limitata in vetrine d'autore
Quando: 18-23 aprile ore 10-20
LUXOTTICA PERSONAL LOUNGE COLLEZIONE SUPREMA
Dove: via Tortona 35
Cosa: I quattro sensi sono coinvolti in un percorso unico dove tecnologia, design, suoni, sapori, visioni si fondono per far vivere l'emozione degli occhiali Persol
Quando: 18-19 aprile ore 10-22
NOKIA NSERIES: PERCORSI SENSORIALI E MULTIMEDIALI
Dove: T 35 Press & Meeting Point, via Tortona 35
Cosa: Un salotto lounge per vivere e provare i telefoni cellulari, ultima frontiera della domotica, veri e propri computer multimediali

Quando: 18-23 aprile ore 10-22
VINDESIGN: VINO-CIBO-DESIGN
Dove: Birreria Mismas, viale Pasubio 3
Cosa: ogni giorno degustazione di tre aziende vinicole dell'Oltrepò, con la presenza dei produttori, in collaborazione con il Consorzio Tutela Vini Oltrepò
Quando: 18-23 aprile ore 11-15, ore 17-24
MITSUI FUDOSAN: IL COLOSSO DELL'EDILIZIA GIAPPONESE
Dove: Triennale, v.le Alemagna 6
Cosa: TSUNAGU un progetto di Kengo Kuma che unisce la tradizione nipponica con l'architettura contemporanea
Quando: 18-23 aprile ore 10-30-22.30
Cocktail: 18 aprile ore 18-19
HENRY CUIR DI HENRI BEGUE-LIN
Dove: via Arena 19
Cosa: Tripoline, poltroncine, pouf, paraventi, lettini pieghevoli, nuova linea arredo in pelle e cuoio disegnata da Henri Beguelin
Quando: 18-23 aprile ore 11-20
Cocktail: 19 aprile ore 19-22
SI BRINDA CON LIVING ROSE' DI VEUVE CLICQUOT
Dove: Veuve Clicquot Boutique, corso Garibaldi 59
Cosa: Clicquot Loveseat by Karim Rashid, 100 pezzi limited
Quando: 18-23 aprile ore 10-20
UN BICCHIERE PER L'AMARO AVERNA
Dove: Raas Gallery, via Pietrasanta 14, edificio 2
Cosa: «Womb» un bicchiere per degustare l'Amaro Averna
Quando: 18 aprile ore 8-19.30, tasting time 13.30-19

NIPPO STYLE

DAL GIAPPONE: DESIGN PER LA PACE
Dove: via Lombardini 22
Cosa: «Retired Weapons»: un carro armato con i fiori
Quando: 18-23 aprile, ore 10-20
Cocktail: 20 aprile ore 19-24
PROGETTI DAL MONDO
Dove: Superstudio Più, via Tortona 27
Cosa: Bals From Tokyo
Quando: 18-23 aprile ore 10-22
Cocktail: 18-23 aprile ore 19-22
M+K DESIGN E LA CARTA DI FABIANO
Dove: Fabriano store, via Verrì 3
Cosa: Maiko Watanabe e Koichi Tanaka
Quando: 18-23 aprile ore 10-19
Cocktail: 18 aprile ore 18-21
SAME AS ABOVE
Dove: La Posteria, via Sacchi 5
Cosa: Quattro mostre, da Uchida a Fujiwara
Quando: 18-22 aprile ore 10-20
Cocktail: 18 aprile ore 18-21
C.A.O.S.
Dove: Ottagono in Galleria Vittorio Emanuele
Cosa: Play the glass, installazioni di Masuda Hiromi
Quando: 17-23 aprile h. 9.30-20
LA CARTA TRADIZIONALE GIAPPONESE
Dove: Arte Giappone, vicolo Ciovasso 1
Cosa: Sei designer giapponesi con oggetti in carta
Quando: 18-23 aprile ore 14-20
Cocktail: 19 aprile ore 18-21
SE LANCI UN'ARANCIA A DESTRA CADRA A SINISTRA
Dove: Palazzo Crivelli, via Pontaccio 12

Cosa: installazione di Haruka Fujita per Clio Calvi e Rudy Volpi
Quando: 18-23 aprile ore 10-21

ART DESIGN

IL BAGNO EVOCATIVO: UNA VASCA CHE È UNA BARCA
Dove: Antonio Lupi Spazio Hangar, via Barletta 6
Cosa: Installazione degli artisti Anne e Patrick Poirier
Quando: 18-23 aprile ore 11-22
ANIMALI IN RETE METALLICA
Dove: via GianGiacomo Mora 7
Cosa: «New Wirework» sculture di Benedetta Mori-Uboldini
Quando: 18-23 aprile ore 10-17
IL DESIGN PER I VIZI: OZIO, FUMO, GIOCO, ALCOL E SESSO
Dove: A15, via Anfossi 15
Cosa: Fra arte e curiosità vintage sul design dei vizi
Quando: 17-23 aprile ore 10-20
LA CONTEMPLAZIONE DEI MONACI TIBETANI
Dove: Studio Tarshito, via San Calocero 27
Cosa: Tappeti e pitture, sedute sonore, arte e meditazione
Quando: 18-23 aprile ore 15-22
Cocktail: 19 aprile ore 19-22
IL METALLO FORGIATO
Dove: Trace, via Savona 19
Cosa: «Tanto metallo» di Angela Ardisson
Quando: 18-23 aprile ore 10-20
Cocktail: 20 aprile ore 18.30-23
L'INCANTO DI AYALA SERFATY
Dove: Lorenzelli Arte, corso Buenos Aires 22
Cosa: «Soma. The beauty of the moon trough clouds»
Quando: 12-23 aprile ore 10-20
HOUTE COUTURE E CIVICI D'AMORE

Dove: Sartoria Bassani, via Cesare Correnti 11
Cosa: I legni di Lunderrskov e sculture di Roberta Colombo
Quando: 18-23 aprile ore 11-21
I LAMPADARI SWAROVSKI
Dove: via Savona 56
Cosa: Crystal Palace: 19 designers, dai fratelli Bouroullec a Yves Béhar
Quando: 18-23 aprile ore 10-18

TRENDSSETTER

CAPPELLINI E ALCANTARA®
Dove: Museo di Storia Contemporanea, via Sant'Andrea 6
Cosa: Alcantara® NOW a cura di Giulio Cappellini
Quando: 18-23 aprile ore 10-22
ROSSANA ORLANDI: ALL THE FORCES 2007
Dove: via Matteo Bandello 14
Cosa: Progetti di giovani designer: Front Design, Sebastian Brajkovic, Julian Mayor, Gregoire Scalabre, Design Project, Nicolò Taliani, Lorenzo Damiani
Quando: 18-23 aprile ore 10-20
FABIO NOVEMBRE E «WAITING FOR GO»
Dove: Teatro Out Off, via Mac Mahon 16
Cosa: «Up to date» Fabio Novembre e Italo Rota. Design e teatro
Quando: 21 aprile ore 20.45
ALESSANDROMENDINI E DIADAINCONSUPERTRAFRA
Dove: Sala Pericoli, via della Spiga 30
Cosa: Zerodisegno: nuova collezione di credenze di nove moduli. Ogni credenza, a sua volta è in nove modelli differenti.
Quando: 18-23 aprile ore 10-21
Cocktail: 18 aprile ore 18-22

Che cosa succede LA SVOLTA SOCIALE NEI LUOGHI DEL DIVERTIMENTO

DI LAURETTA COZ

Il fil rouge che bisogna seguire per capire al meglio quello che succede nel mondo del design in questi giorni in città passa attraverso l'ecologia e la sostenibilità. Fa da apripista Best Up, nuovo marchio che raggruppa tutte le iniziative che hanno come denominatore comune l'ambiente. Un invito per spronare designers, imprese, scuole a «darsi una mossa» assumendo la sostenibilità come questione irrimandabile. Best up è anche un sito (www.bestup.it), con aggiornamenti in tempo reale, la sede è alla Fabbrica del Vapore dove c'è a disposizione un parco-biciclette da utilizzare per itinerari nel Fuorisalone.

Eco-friendly anche i designers argentini e brasiliani che espongono Design Connection nella Galleria di via Mervigli, coordinati da Cienporcientodiseño di Buenos Aires. Sempre in tema ecologico, Corepla, il Consorzio Nazionale per la raccolta, riciclaggio recupero dei rifiuti di plastica, presenta il concorso Plastic4 2Tomorrow, per iniziare a progettare un futuro, dove il riciclo sia la norma per un ambiente ecologicamente compatibile, il 20 aprile dalle 19.30 alle Biciclette in via Tortona. Progetto etico anche quello degli studenti dello Ied pensato per una futura società sempre più multietnica, nasce così il «Il Tempio del design» (foto) nello Spazio Teatro Ied, Moda Lab di via Pompeo Leoni, dove è allestito un ipotetico Tempio delle Religioni, il visitatore esplora religioni e le culture del mondo attraverso un percorso reale, virtuale e spirituale. In tema di spiritualità, Tarshito, sotto il segno di «A stress-free world»



Tempio Dallo Ied

presenta Tappeti-Preghiera realizzati in Nepal e Strumenti Musicali Abitabili che saranno animati da momenti di contemplazione. Anno di celebrazioni e anniversari, cento anni anche dalla nascita di Bruno Munari che fonda nelle sue opere semplicità e intelligenza. Lo festeggia Danese, con Giocosa Mente, un'opera di Mimmo Paladino, una sorta di wunderkammer per ripercorrere attraverso il gioco e la creatività l'opera artistica di Bruno Munari. Compie 60 anni l'Accademia di

Eindhoven, che sembra però giovanissima e ripropone tre generazioni di progetti. Dall'Olanda e non solo, parte un progetto che unisce sperimentazione, nuove tecnologie e tendenza. Il lavoro di giovani designers e i prodotti di aziende che applicano ricerca, è esposto in Upstairs all'interno di un appartamento openspace. Ci sono fra gli altri i lavori di Freedom of creation (Foc), azienda nata a Helsinki nel 2000 che propone oggetti con materiali creati con tecnologie sperimentali: un vassoio realizzato con la sabbia o le lampade del finlandese Janne Kytönen, avveniristiche nel materiale, polyamide laser-sintetizzata, ma con un design che applica la successione numerica di Fibonacci. Tutto questo in zona Tortona che rimane uno dei punti hot come eventi e presenze, il 20 aprile fino alle 24 c'è la Design Night, cocktail, feste, inaugurazioni, serata all'insegna del divertimento e del design. Dall'altra parte della città nasce Area Marò, che comprende dodici Gallerie d'arte e design nella zona fra viale Pasubio e via Maroncelli. Proprio qui, fra la boutique coloratissima di Agatha Ruiz de la Prada e la galleria di Paola Colombari cerca una location anche Karim Rashid. Ma fra tanti anniversari, anche qualche new entry: il nuovo sito www.run-on.it dedicato ai discorsi critici e creativi sul design innovativo, creato da Gianluca Sgalippa e il nuovo Domus che cambia direttore, da Stefano Boeri a Flavio Albanese che sceglie di presentare la nuova linea editoriale il 19 aprile alle 11.30 nei cantieri della nuova Università Bocconi in piazza Sraffa, insieme allo Studio irlandese Grafton Architects che ha progettato la nuova sede dell'università. Sempre in zona, da Forma, in piazza Tito Lucrezio Caro, la mostra fotografica: «Buchi, magie degli spazi vuoti», esposte anche alcune toccanti immagini dall'interno del Carcere di san Vittore da parte dei detenuti (www.ildue.it), che esprimono il punto di vista di chi vive dentro a un buco. Per chi poi è design shopalcoholic un sito per risparmiare senza rinunciare alle grandi firme: www.lastdesign.it, l'outlet online con sconti fino al 50% sul prezzo originale. Per poter affermare che il design, malgrado inizi ad invecchiare, rimane sempre democratico.