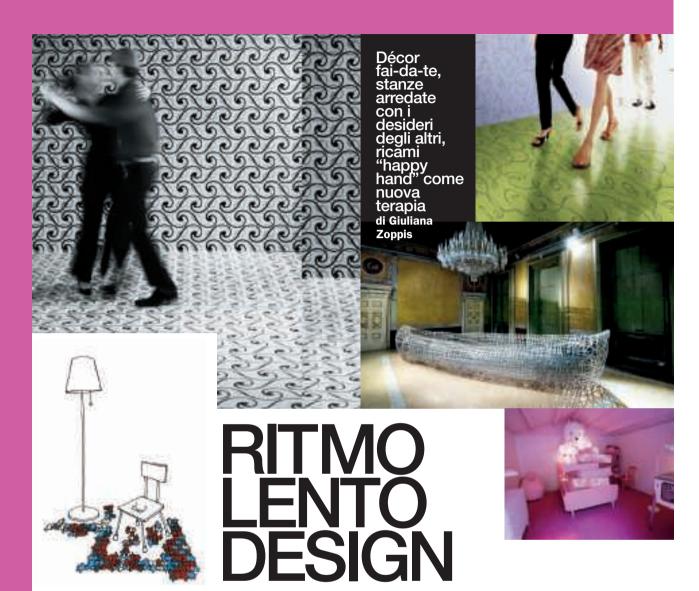
## SpieFenomeni



up alla Fabbrica del Vapore, qualche set- al White, salone della moda d'avanguar- e di una nuova economia in cui siamo timana fa, dove Francesca Grazzini, arti- dia milanese, ingaggiata con gli studenti sta e scrittrice con un corso di "Happy della Naba (www.naba.it) dal team di E così il "ricamo calmo", per esempio, hand" alla Naba (Nuova Accademia di Class per pubblicizzare i tessuti ecologici Belle Arti di Milano) ha guidato un wor- di Ingeo e Nature Works. Poi è stata la kshop piuttosto speciale a cui hanno volta dei laboratori di ricamo al festival partecipato con un guizzo di sorpresa del Cinema africano. Infine da Best up Milano nella mostra Neoreal di Canon: molti visitatori. «Un signore in giacca e ha inventato lo scambio tra piccoli ricami un'atmosfera sensoriale tra spazi e imcravatta si è inginocchiato sulla stoffa e e "segni" di qualsiasi tipo tracciati con l'ha percorsa con punti lunghi tre centi- ago e filo dalle persone su un unico metri, una ragazza che per finire la sua grande telo di lino. Chi ha partecipato ri- superfici decorate grazie alla capacità felaboriosissima farfalla si è fermata tre ceverà via e-mail la fotografia del ricamo dele di riproduzione che le megastamore, nonostante gli amici venissero a re- collettivo. «Credo che l'arte possa anche clamarla, una ginecologa che si è rivela- essere quella che l'artista diffonde tra il

ndare adagio tra la gente. a cucire le vagine dopo il parto", una ex costruttivo, e meglio ancora un saper fa-Viaggiare con la fantasia. De- assistente di Gianfranco Ferré volata da re. Lo scambio gratuito e il dono, come New York, una formatrice di arteterapia». insegna il sociologo della "decrescita" Come nell'angolo del ricamo La prima volta che Francesca Grazzini Serge Latouche, sono fondamentali per del circuito ecosensibile Best ha ricamato in pubblico è stata mesi fa la creazione di una sana rete di relazioni ta tale aggiungendo sottovoce "mi alleno" pubblico. Quella che regala un pensiero Studio Pepe. Progetto di Taschide design.

protagonisti e non bulimici consumatori. assume una funzione che è una via di mezzo tra meditazione e divertimento». Altra tappa "gentile" è alla Triennale di magini poetiche e sorprendenti. Qui si invitano a sperimentare e incontrare le

Dall'alto in senso orario. Carta da parati "on demand" di Jannelli e Volpi. Canoa di alluminio di Shlomo Harush. Casa rosa di

